

# ShuttlePRO v2

Étendez votre portée. Accroissez votre vitesse de travail. **Facilitez-vous la vie.**

## Édition audio numérique avec le ShuttlePRO v2

L'édition audio numérique existe depuis maintenant de nombreuses années et les professionnels ont la chance de disposer d'une vaste gamme de logiciels conçus pour l'édition et la modification de la musique et des sons. Mais la combinaison traditionnelle de la souris et du clavier n'est pas toujours la meilleure façon d'éditer la musique sous Windows ou Mac car elle manque de subtilité et rend difficile l'accès aux outils et paramètres couramment utilisés pour ces tâches. Le ShuttlePRO v2 met à votre portée des contrôles physiques intuitifs pour une meilleure vitesse et une plus grande précision, vous permettant ainsi d'éditer vos fichiers audio numériques à l'aide d'une combinaison Jog/Shuttle traditionnelle. Avec ses 15 boutons supplémentaires programmables pour un accès rapide aux outils couramment nécessaires dans les applications d'édition audio les plus courantes, le ShuttlePRO v2 changera certainement votre façon d'éditer la musique.

## Son utilisation ne se limite pas à la Musique !

- Alors que le ShuttlePRO v2 de Contour a été conçu et optimisé principalement pour la production de audio numériques, il est tout aussi capable de fonctionner avec de nombreux types d'applications multimédia. Musique, photos, applications bureau, navigation sur le Web ou jeux, quel que soit votre choix, le ShuttlePRO v2 vous permet d'exploiter votre ordinateur d'une toute nouvelle façon.



*Jim Canter de creativecow.net a conclu dans sa revue :*

*"Le ShuttlePro v2 est addictif. Utilisez-le pendant une journée et vous ne pourrez plus vous en passer. Si vous êtes éditeur professionnel dans le domaine audio ou vidéo, achetez-le. Vous ne le regretterez pas !"*

contour 

[www.contourdesign.fr](http://www.contourdesign.fr)

## Molette Jog en aluminium

- Le ShuttlePRO v2 comporte en son centre une molette Jog en métal de haute qualité pour un contrôle précis lors du balayage de votre timeline audio. Alors qu'elle vous permet de découper un clip ou d'ajouter un important marqueur d'effet à votre timeline, la molette Jog réagira d'un clic confortable pour vous aider à trouver votre marqueur. Entièrement compatible avec les applications avancées telles qu'Sony Vegas, ou les applis consommateurs comme Apple GarageBand, la précision timeline est maintenant possible dans vos projets audio.



## Roue Shuttle en caoutchouc

- Le balayage à vitesse rapide de vos fichiers audio peut s'avérer difficile lorsque vous utilisez une souris et un clavier. La roue Shuttle à ressort du ShuttlePRO v2 est caoutchoutée pour une meilleure prise et vous permet d'effectuer un balayage à vitesses multiples en avant et en arrière de votre timeline musique. Vous trouverez facilement le moment que vous souhaitez éditer dans tous vos films, sans avoir à trouver les raccourcis clavier en premier !



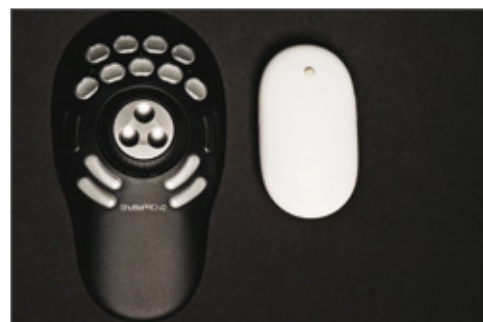
## Préprogrammé

- La facilité d'utilisation est l'atout majeur du ShuttlePRO v2, c'est pourquoi le logiciel de support pour Mac et PC comprend des paramètres préprogrammés pour les applications d'édition audio les plus courantes : Adobe Audition, Steinberg Cubase, Ableton Live, Propellerhead Reason, Avid Pro Tools et comprend même l'accès contrôlé de vos listes Spotify ! Mieux encore, le ShuttlePRO v2 détectera l'application en cours d'utilisation et changera automatiquement de configuration, un vrai plus lorsque vous utilisez plusieurs applications dans un même projet.



## Configuration facile et rapide

- De nombreuses applications audio exigent l'utilisation de plusieurs touches ou plusieurs clics de souris pour effectuer la plus simple des actions, par exemple la coupe ou le fractionnement d'un clip, ce qui vous fait perdre votre temps et votre concentration pendant la recherche dans les menus affichés. Grâce aux 15 boutons programmables du ShuttlePRO v2, vous pouvez maintenant appliquer vos outils ou macros les plus souvent utilisés pour qu'ils soient toujours à portée de main. Des étiquettes autocollantes sont incluses, vous permettant ainsi de marquer les boutons selon vos besoins !



## Rapide et intuitif

- La souris dans une main et le ShuttlePRO v2 dans l'autre, l'édition audio ne pourrait pas être plus simple. Même lorsque vous éditez à l'aide d'applications grand public telles Acoustica Mixcraft, le fait d'avoir toutes les fonctions couramment utilisées sous la main aboutit à une approche plus professionnelle et apporte une expérience plus agréable.

### Caractéristiques logicielles

- Préprogrammé pour des douzaines d'applications - Mac et Windows.
- Détecte l'application utilisée et bascule automatiquement entre les paramètres.
- Paramètres multiples pour chaque application.
- Ajoute/modifie facilement vos propres paramètres customisés pour que le ShuttlePRO v2 fonctionne pour vous.
- Exécute les paramètres macro dans les applications avancées, par exemple Steinberg Cubase et Ableton live.

### Caractéristiques matérielles

- Quinze boutons programmables sur le ShuttlePRO v2.
- Molette Jog très souple pour la navigation et le contrôle des images.
- Contrôle Shuttle caoutchouté à ressort.
- Pilotes disponibles pour les tout derniers systèmes d'exploitation Mac OS X et Windows.
- Forme et design confortables et ergonomiques.